

## 16 / Хоругви Востока и Запада

Хоругви сложны для изготовления, так как они состоят из нескольких кусков. Их изготовление требует как навыков шитья, так и скрупулёзности по-отношению к деталям. Материал для хоругвей должен быть очень тонким. Практически невозможно сложить из толстых хлопчатобумажных или других тканей нужный рисунок, он неизменно получится комковатым и грубым. Идеальный материал, с точки зрения его доступности по цветам, стоимости и простоте в работе с ним - это ацетатная ткань, используемая для подкладок.

В какой-то мере, хоругви следует рассматривать, как конструкцию по принципу «вырезки и вставки». Прежде чем куски хоругвей будут сшиты, следует их соединить с помощью материала для термического сшивания, чтобы они крепко держались на месте. Важно, чтобы куски хоругвей до окончательного сшивания были полностью растянутыми, если при этом используется швейная машина. В противном случае ткань может стягиваться в одну или другую сторону, что приведёт к неровности линий.

Ниже приводится методика для пошивки креста. При отсутствии возможности скрепить куски ткани при помощи термического сшивания, верхний кусок следует обязательно приметать к нижнему большими временными стежками.

1) Отутюжьте ткань и на обратной её стороне нарисуйте крест. Рисунок, сделанный мягким черным карандашом, как правило, заметен даже на черной ткани. Белый меловой карандаш, который можно купить в магазинах тканей, также может быть использован. Линии должны быть отмеряны с большой точностью.

2) Вырежьте Крест, оставив от его контура кромку около 3/8 дюйма.

3) Вырежьте углы и сделайте прорезы, как показано на рисунке.

4) Нанесите очень маленькие капли белого клея на каждую внутреннюю и внешнюю угловую точку. Это позволит сохранить ткань от изнашивания в точках, где не будет загиба.

5) С помощью горячего утюга, загнуть края креста. У некоторых тканей края будут устойчиво загибаться легко, но для других может потребоваться соединение с помощью небольшой полоски материала для термического сшивания.

6) Поместите крест на основу, положив под него полоски материала для термического сшивания. Накройте тканью и прижмите горячим утюгом.

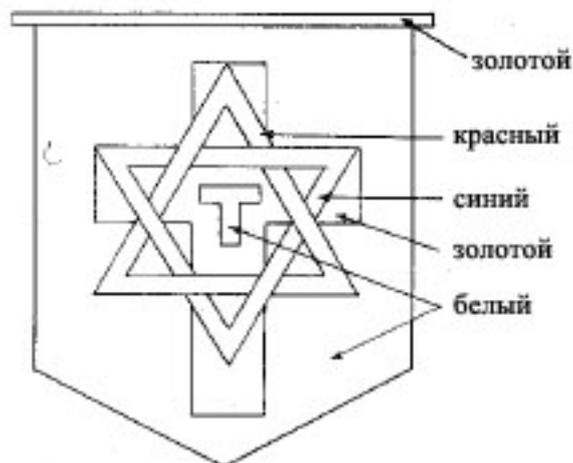
7) Наконец, обстрочите все края, сохраняя линии как можно более прямыми.



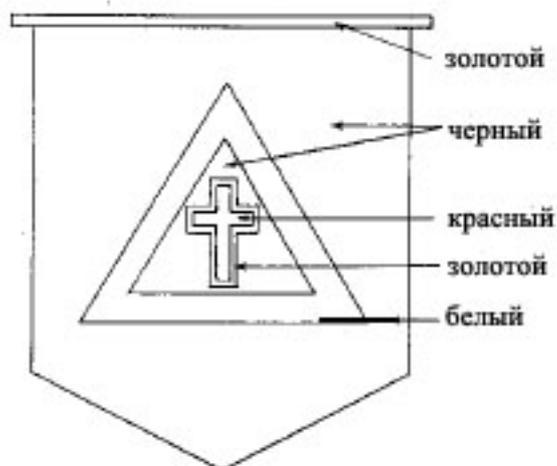
## Подвешивание Хоругвей

На обеих хоругвях по углам должны быть прикреплены красные кисти (их можно купить в большинстве магазинах тканей). Хоругви крепятся к золотым планкам. На черной хоругви к планке приделан черный шнур, а на белой хоругви - красный. Самый простой способ подвесить хоругви - это прикрепить их плотной нитью. На хоругвях, показанных на иллюстрации, использовалась металлическая золотая нить для вышивки. В качестве поперечных планок здесь применены простые 3/4-дюймовые стержни, с небольшими выдвижными деревянными вкладками на концах.

В документах Золотой Зари утверждается определённо только то, что подставка для хоругви Востока должна быть белой, а хоругви Запада - черной. Очень просто изготовить подставку из круглой или квадратной деревянной стойки, установленной на опорную плиту. Подставки с витыми колоннами, показанные здесь на иллюстрации, можно сделать из декоративных деревянных стержней, используемых, как карнизы. Наконечники, пригодные для того, чтобы их одеть на концевые части стоек, сделанные их фанерных кружков, продаются уже готовыми во многих магазинах деревянных изделий. Шнур, при помощи которого подвешиваются хоругви, прикрепляется концами к выдвижным вкладкам.



ХОРУГВЬ ВОСТОКА



ХОРУГВЬ ЗАПАДА

